

PEGEPINDEN

GILBJERGSKOLENS SKOLEBLAD

ANJAS LEDER



COVID-19 har sat sit præg på historierne i denne digitale udgave.
Vi har holdt afstand, men har lært mange nye muligheder at kende...
Læs og klik og bliv klogere på Gilbjergskolens store udfoldelsesrum.

NYT FRA GILBJERGSKOLENS FIRE AFDELINGER:
BLISTRUP, PARKVEJ, ROSTGÅRDSVEJ & IDRÆTSVEJ

JUNI 2020 #21

Af Anja Helmbæk Horst, skoleleder

Så blev det tid til skoleårets sidste udgave af Pegepinden. Også denne gang har vi valgt kun at lave bladet i en digital udgave.

Om en uge går starter sommerferien for nogle, for andre først lidt senere, uanset så er der med garanti i år mange der har måtte ændre på ferieplanerne, så destinationen i år måske er blevet mere nordlig end forventet.

I dette nummer vil I i billeder og tekst se nogle af alle de kreative og spændende måder som de nye rammer kaldte på. Fjernundervisning, nødundervisning, udeundervisning og meget mere.

Der er mange ting at fremhæve men jeg er særlig glad for det tilbud som Munkeruphus midt i en kaotisk tid gav os, og som betød at vores 4. klasser på Parkvej fik en helt unik mulighed for at få klasseværelse i nogle smukke omgivelser, stort tak til hele holdet på Munkeruphus.

Normalt ville vi skrive og fortælle om 9. classes sidste dag, med billeder af udkældte unge mennesker, flødekarameller og vandkampe. Det har desværre været en af de ting som vi i år har måtte vælge ikke at gennemføre grundet COVID-19. Ligesom 9.klassernes afgangsprøver er blevet erstattet af prøve-prøver. Dimissionsfesten vil også i år se meget anderledes ud end den plejer, men heldigvis har vi mulighed for at opstille nogle rammer som gør det muligt at få sagt farvel og tak til vores 9.klasser, det er vi meget glade for.

Vi skulle også sige velkommen til vores kommende 0.klasser, der for første gang skulle starte i mini -fo i foråret. Det blev også en meget anderledes opstart end vi havde planlagt og forestillet os. Men med engagement, hårdt arbejde og tillid fra forældrene lykkedes det pædagogerne at skabe nogle super gode og trygge rammer for de kommende skolestartere.

Så vi skal vanen tro sige farvel til en masse skønne unge mennesker, men vi skal også sige velkommen til en masse nye børn og unge, for dette skoleår og også budt på rigtig mange nye elever.

Hjertelig velkommen til jer alle, vi er glade og stolte over at I har valgt at være en del af Gilbjergskolen.





Skole i en Coronatid

Af Anja Helmbæk Horst, skoleleder

Det skoleår vi nu siger farvel til vil uden tvivl gå over i historien så et helt særligt år. Et år hvor vi alle har skulle udvise stor fleksibilitet og forandringsparathed, både forældre, elever og medarbejdere.

Et år hvor vi fik indgående praksiserfaring med nye måder at lave og modtage undervisning, et skoleår hvor nærhed fik en helt anden betydning, og hvor vi alle på hver vores måde måtte træffe en masse svære beslutninger.

Børn som pludselig skulle tage en stort ansvar, som ikke måtte være sammen i de meget værdifulde fællesskaber, som vi som skole prioriterer og anerkender som vigtige forudsætninger for trivsel.

Som skoleledelse betød det også en meget anden måde at tænke skole på og en noget anden måde at bedrive ledelse. Overvejelser om konsekvenser ved de forskellige beslutninger, der nødvendigvis måtte træffes, og hele tiden refleksioner over bedste praksis i de nye rammer.

Vi har lavet fejl undervejs, vi har truffet beslutninger som viste sig ikke at være de rigtige, og derfor skulle laves om, alt andet ville have været underligt.

Men jeg kan med stolthed og sikkerhed kigge tilbage og sige: Godt gået, vi gjorde det godt sammen. For uden elever og forældre der gav plads, gik med og gjorde en indsats så var det ikke lykkedes. Sådan er det altid, og jeg er så taknemlig for at alle hele tiden bidrager til at ville lykkes. Det er det, der gør Gilbjergskolen til et godt sted at være og et godt sted at lære.

Tak til alle Gilbjergskolens elever som har udvist stor disciplin, lyst og vilje til at ville lære, også selvom det foregik hjemme i stuen, køkkenet eller hvor hver især havde mulighed for at lave undervisningsmiljøer.

Det er netop blevet offentliggjort, at vi efter sommerferien kan komme tilbage til lidt mere "normale" forhold, det tror jeg vi alle glæder os over. Men når det er sagt så ved vi også at der er læring at tage med fra den tid som vi har gjort os erfaringer med. Det gælder ikke bare undervisning, men også møder og nye strukturer, som vi vil drøfte - og tage det med videre som vi synes virkede.

Så selvom der heldigvis stadig er en masse som vi kender og mere kommer til, så håber og tror jeg på at vi også på nogle områder vil skabe nogle nye veje til glæde for eleverne.

Det kommer I til at høre mere om efter sommerferien.



FRA BIBLIOTEKET



Sommerferielæsning

Af Rikke Schlawitz, Gribskov Biblioteker

Nej tak! Tænker du måske, nu har jeg endelig ferie så skal jeg f..... ikke læse. MEN der er kommet en masse fede bøger på skolebiblioteket.

Måske skal du læse "små onde svin" af John Kenn Mortensen, der handler om 13-årige Sebastian, som flytter ind på hans Onkel Gunnars skumle herregård på Lolland. Du skal nok ikke læse den, hvis du skal besøge noget familie på Lolland i sommerferien. Hvis Lolland kommer for tæt på, kan du læse "Nattens bøger" Af J.A. White om drengen Alex, der er vild med gyserhistorier og skriver sine egne. En dag havner han dog selv i en, og jeg citerer fra bogens bagside ": Men Alex, som kender alt til gyserhistorier, ved godt, at de fleste af dem ikke ender lykkeligt. Er du til gys men ikke så tykke bøger, kan jeg anbefale to nye serier på biblioteket der hedder: " En verden af frygt" og "Gigagys."

Vil du hellere grine end at gyse er der kommet en ny "Hundemand, Når naturen kalder" af Dav Pilkey der også har skrevet "kaptajn underhyler" Nogle gange er det rart med noget, man kender, og der er en "Jumbobog" jo altid god. Mange kloge mennesker, har læst megamange jumbobøger.

Er du mere sportstypen, har vi fået to nye bøger i serien om Mikkel, der spiller håndbold af Jim Højbjerg "Mikkel som anfører" og "Mikkels hopskud". Vi har også en masse faktabøger om sport lige fra lystfiskeri til motocross.

Kan du lide fantasy har Nicole Boyle Rødtne begået en ny serie "Horn og vinger", bøgerne er letlæselige og vil med garanti være et hit for dem, der både kan lide heste og magi"

Desuden er hendes sjette bind af "Elverdans, Heksepagt" også tilgængelig på biblioteket. "Mørke over Herrested" er navnet på en ny letlæst trilogi af Sandra Schwartz, den handler om magt, intriger og hekseri i middelalderen.

Apropos gamle dage er der kommet tre nye bøger i spændingsserien "tre i krig" af Lene møller Jørgensen om de tre børn Kaj, Ejnar og Betty's oplevelser under 2. verdenskrig.

En ny pigeserie "Selma" af Puk Krogsøe er også landet på biblioteket. Bøgerne handler om pigen Selmas problemer med veninder og begyndende kærestier. Indtil videre er der kommet fire bøger i serien.

Skal du læse med Mor eller Far kan du jo læse "Sallys far bander ad h..... til" af Thomas Brubnstrøm eller nogen af de andre Sally bøger og måske minder Sallys far dig om nogen du kender :-)

Hvis du hverken er til humor, gys, fantasy, spænding eller andet skønlitteratur kan du låne "Guinness world records 2020" eller en masse andre nye fagbøger om alt fra "kloge dyr" til "Robotter".

God sommerferie

Vi (læ)ses på biblioteket



tilbage om morgen ved afsætning af børnene, samt om eftermiddagen hvor de yngste af eleverne har fri. Flere af arbejdsprocesserne vil larme, støje og støve i periode, og der vil blive gjort det bedste for at begrænse dette, så I bliver generet mindst muligt.

Vi håber fortsat på forståelse og tålmodighed fra alle parter side under byggeprocessen.

KONTAKT:

Ved henvendelser om byggeriet kan du kontakte:

Gilbjergskolen
Att. Anja Helmbæk Horst
Mail: aheho@gribskov.dk



INFO OG KONTAKT

Hvis du i forbindelse med byggeriet oplever behov for at kontakte os vedrørende byggeriet, så skal du kontakte skolen ud fra de kontaktoplysninger, som fremgår af informationen til højre. De vil sørge for at din henvendelse bliver sendt videre til rette vedkommende

Med venlig hilsen
BYGGETEAMET

Kære børn, forældre, skolepersonale m.fl.

NYBYGNING

Byggeriet skrider frem, og man kan for alvor danne sig et indtryk af, hvor stor den nye klynge A bliver. I vinterperioden er fundamentet og terrændækket blevet støbt, og i foråret er den bærende stålkonstruktion blevet rejst, og facadeelementerne er blevet monteret på stue og 1. sal. Den nye tagkonstruktion er rejst, ovenlysene er blevet lagt i, tagpap er blevet brændt på og bygningen har nu nået sin fulde højde.

I den kommende tid vil de indvendige arbejder for alvor komme i gang, og udover de indvendige vægge så vil alle de tekniske dele fylde en stor del af pladsen, såsom EL-, ventilation-, vand- og varmeinstallationer. Disse arbejder vil køre hen over sommeren og blive skarpt forfulgt af de nye nedhængte lofter, indvendige døre, og møbler til bl.a. fysik/kemi og fællesarealer.

Landskabsarbejdet er startet op og har bl.a. renoveret området ved rampen ned til underetagen samt åbnet ind til pavillonen, så den nu kan benyttes af skolen. Landskabsarbejdet fortsættes ved det nye atriumområde imellem Klynge A og B, hvorefter den nye boldbane står for tur.

Færdsel og information

Placeringen af bygningen på skolens grund betyder at vi vil have meget kørsel frem og tilbage ved parkeringspladsen mod Parkvej – Dette har I sikkert allerede bemærket. Håndværkerne vil som udgangspunkt undgå kørsel frem og



Spærene er rejst og ovenlysene er ved og blive lagt i.



Billede fra stuen, hvor glaspartierne er monteret i facaden og stålet til indervæggene er startet



Fælles område 1 sal, bygning A



Fælles område stuen, Bygning A

FRA ROSTGÅRDSVEJ



Linjefagsvalg i udskoling

Af udskolingen

6. klasserne vendte stærkt tilbage til skolelivet ved at møde ind til introduktion af de fire linjer i udskoling: Idræt, Medie & Kommunikation, Science samt International.

Eleverne mødte ind i højt humør og tog på stærkeste vis imod de udfordringer, de fik på de enkelte linjer. Her havde linjernes elever og lærere forberedt et undervisningsforløb, der gav et indblik i hverdagen. 6. klasserne stillede spørgsmål til det valg, de skulle træffe få dage efter. Det vigtigste budskab fra alle fire linjers elever var, at man skal vælge med hjertet og interesser og ikke efter, hvad vennegruppen gør.

Snart vil de fire nye klasser blive præsenteret på Aula, og vi mødes på Rostgårdsvej torsdag den 25. juni og fredag den 26. juni, hvor vi har tradition for at starte udskolingslivet. Her får man hilst på sine nye klassekammerater inden sommerferien.



Det forsømte forår

Af Símón Sigurbergsson, Anders Hytting & Helle Hoffmann, lærere på Rostgårdsvej

“Godmorgen, 9. klasse, så går vi i gang”, lyder det ud af computerhøjtaleren, mens eleverne finder sig til rette på deres værelse.

Coronakrisen ændrede 9. klassernes normale 35 lektioner skole-skemaopdelte hverdag markant, da lærerteamet på Rostgårdsvej besluttede, at nødundervisningen skulle inddeles i fagdage af hensyn til, at undervisningen blev så fokuseret som muligt.

Foråret i 9. klasse kendetegnes ellers ved den sidste forberedelse til afgangseksamen, sidste skoledag, gallafest og dimission. Forventningens glæde blev skiftet ud med fortvivlelsens suk. Alle måtte vi jo indstille os på en ny hverdag, hvor de første uger bød på et hav af skriftlige opgaver og online prøver. Karen Blixens noveller og gennemgang af det økonomiske kredsløb forstås bedre med en livlig debat i klasserummet.

Efter påske opstod der et stigende behov for at mødes og komme ud af teenagehulen med en ny form for undervisning. Undervisningsportalen Alinea lancerede et forløb om corona, hvor biologiundervisningen blev rykket ud i naturen. Her fik eleverne forståelse af, hvordan virus opfører sig (se billeder på denne side).

Dernæst skulle eleverne i de humanistiske fag dokumentere deres særlige hverdag under krisen med titlen “Teenager i en corona-tid”. Nanna Olivia og Amanda fra 9.K skrev et fiktivt brev med masser af kærlighed til bedsteforældrene (se næste side), mens Laura Sofia, Johanna, Nelina og Nanna Chanell fra 9.K giver os et ærligt indblik i

deres hverdag med den flotte 14 minutter lange vlog (klik på start af link): https://www.youtube.com/watch?v=U36TAD56nVs&feature=youtu.be&fbclid=IwAR0z18Qz9-sYxu1HS_DCXqb9_1M9vGdwswPr-sUsKKIo1FJbQLXOtLXPm78

Eleverne fra de to Medie- og kommunikationsklasser skulle arbejde med og udarbejde en podcast. Omdrejningspunktet skulle være coronatiden og her valgte Freja, Hannah, Sally og Thea at lave en podcast om kendte menneskers hverdag under krisen. I deres samtalepodcast interviewer de bl.a. instruktøren og hovedrollen i den coronabaserede Youtubeserie “Centrum”. I kan høre hele podcastafsnittet her (klik på start af link): <https://www.vimeo.com/431174127>

Vi glæder os over at have eleverne tilbage på Rostgårdsvej, hvor 9. klasserne nu afslutter ti års folkeskolegang på alternativ vis ved at få erfaringer med mundtlige prøver i naturfag, dansk og engelsk. Forhåbentligvis får de kære 9. klasser lov til at afslutte på festlig vis!



Brev til bedsteforældrene

Eleverne i de humanistiske fag dokumentere deres særlige hverdag under krisen med titlen "Teenager i en corona-tid".

Nanna Olivia og Amanda fra 9.K skrev disse fiktive breve med masser af kærlighed til bedsteforældrene.

Lørdag d. 2. maj 2020

Kære mormor Dagmar og morfar John

Det er nu omkring to måneder siden, at jeg sidst gav jer et kram, og det savner jeg. Jeg er ked af, at vi står i denne situation, hvor vi ikke kan se jer og være sammen med hele familien. Håber, at det går godt hos jer, og at I passer på jer selv. Nu, hvor jeg har masser af tid ved hånden, har jeg besluttet mig for at bruge den på at skrive til jer. Det er lidt gammeldags med et brev, men jeg synes, at det måske var lidt mere personligt og hyggeligt at modtage sådan et, i stedet for en sms. Jeg har jo skole og arbejde men, hvad får I tiden til at gå med? Kan I finde på noget at lave?

Jeg synes, at døgnen er langt og har svært ved at få tiden til at gå. Jeg bruger det meste af min dag på skole og arbejde, men der er stadig en del tid tilbage, hvor jeg ikke har noget at lave.

Man bliver hurtigt træt af bare at sidde indenfor og kugle, så man er nødt til at være kreativ og finde på noget andet at lave. For eksempel træner jeg eller går en tur, alene eller med mine forældre. Det er vigtigt at komme lidt ud og mærke den friske vind i håret eller solen, der varmer mit ansigt. Jeg er også med til at lave aftensmad og gøre rent. Det lyder måske alt sammen en smule kedeligt, men der er ikke så meget andet at lave. Det bliver også sværere og sværere at kende dagene fra hinanden og adskille hverdag fra weekend. Jeg har tit en følelse af, at jeg gerne ville lave noget, men jeg har svært ved at finde på noget, og jeg har heller ikke det største overskud til at lave noget vildt. Jeg kommer tit til at bruge rigtig meget tid på min mobil, og er heller ikke motiveret til at finde på noget andet.

Nu må ikke misforstå mig. Jeg elsker mor og far, men i længden kan jeg godt blive træt af kun at snakke med dem. Det er bare som om, at vi kommer til at snakke meget om det samme igen og igen, og det kan godt føles lidt, som om at vi ender i den samme blindgyde, eller at vi går i ring. Jeg længes efter at snakke med mine veninder og se nogle andre mennesker. Der er mange, der siger, at vi unge mennesker ikke tager det seriøst, at vi bliver ved med at bryde reglerne, og at vi er alt uforsigtige.

De generaliserer for meget, tænker ikke på hvad vi allerede har været igennem. Vi har mistet meget her på det sidste. Meget, som vi ikke kan få igen. Den dag vi afslutter 9. klasse med karameller og vandpjaskeri bliver ikke til noget. Den dag vi har ventet på i næsten 10 år. Vi har også vores bekymringer. Kommer vi overhovedet til at se vores venner igen og få afsluttet 9. klasse på en ordentlig måde? Hvornår får vi lov til at kramme igen, og bliver verden den samme, som den var før? Hvornår får vi lov til at starte på vores uddannelser, og bliver ventetiden forlænget eller kan vi få lov til at starte efter sommerferien?

Nu skal jeg heller ikke kun brokke mig. Der er intet der er så skidt, at det ikke er godt for noget. Vi får alle sammen nye ideer og tager nye initiativer. Vi er jo begyndt at spille spil over facetime. Forresten tak for det sidste spil. I er alt for gode, men vi skal nok komme stærkt igen, næste gang vi spiller.

Jeg savner jer rigtig meget, og håber, at I har lyst og tid til at skrive tilbage. Pas på jer selv, og husk spritten! Glæder mig til at se jer igen. Sender jer et kram på vejen. Ælsker jer!!

De største knus Anja

Fredag d. 8 maj 2020

Kære mormor Dagmar og morfar John

Tak for jeres fine brev. Jeg blev rigtig glad, da jeg læste det. Dejligt at høre, at det også går godt hos jer, og at I klarer jer igennem Corona. Som i også så fint skriver, er det jo begyndt at lysne for enden af tunnelen. De snakker om, at vi muligvis kan komme tilbage i næste uge, men det er ikke afgjort endnu. Jeg håber sådan, at vi kan få lov til at komme tilbage og lige få rundet 9. klasse af på en god måde. Jeg har bare lidt svært ved at se, hvordan de skulle få plads til os.

Det glæder mig at høre, at I stadig har kontakt til nogle af jeres venner, og at I også kommer lidt ud og får gået nogle dejlige ture. Nu er vejret jo heldigvis også med os lige for tiden, så det er rigtig dejligt. Det gør også, at man har mere lyst til at komme ud og få tankerne på noget andet end skole eller Corona.

Har også lige en god nyhed til jer. Jeg har endelig fået svar fra min udvalgte ungdomsuddannelse, på om jeg er kommet ind, og der kan jeg med glæde sige, at jeg kom ind på den, som jeg ønskede. Lige nu glæder jeg mig bare til at afslutte 9. klasse og komme igang med min uddannelse. Der er ikke rigtig så meget mere, man kan glæde sig til her i folkeskolen.

Synes at vi skal finde en dag i næste uge, hvor at vi kan spille over facetime igen. Så kan det være, at vi forhåbentligt vinder denne gang. Det var så hyggeligt sidst, vi gjorde det, og det var også dejligt at se jer, selvom det var over skærmen. Vi kan jo eventuelt en dag mødes og gå en tur sammen, selvfølgelig med afstand til hinanden. I skal vide, hvor meget jeg savner at kramme og kysse jer på kinden.

Det er lidt ærgerligt, at man ikke kan udtrykke sin kærlighed på samme måde som før, men det kan være at, det snart kommer igen.

Men I må passe godt på jer selv, og forhåbentlig ses vi snart. Nu må vi se, hvad Mette Frederiksen har at sige til næste pressemøde. Håber at der bliver åbnet lidt mere op for samfundet, så vi snart kan vende tilbage til en forholdsvis normal hverdag. Savner og elsker jer. Sender jer et stort kram på vejen.

Og som far siger: "God dag, sprit af" :-)

Mange kys og kram fra Anja



Skoledagbehandlingstilbud i Blistrup på vej

Pressemeddelelse fra Gribskov Kommune

I starten af juni godkendte udvalget Børn, Idræt og Familie servicebeskrivelsen for det kommende skoledagbehandlingstilbud på Blistrup Skole. Formålet med tilbuddet er at skabe lokale løsninger til gavn for familien.

Et tæt samarbejde med familien i et stærkt fagligt miljø. Det er grundstenen i det kommende specialundervisnings- og behandlingstilbud Fønix på Blistrup Skole. Tilbuddet er for elever fra 0.- 9. klasse med behov for et særligt tilrettelagt udviklingsmiljø.

Udvalget Børn, Idræt og Familie godkendte tirsdag aften servicebeskrivelsen for det kommende tilbud, som nu sendes videre til behandling i Økonomiudvalget og Byrådet.

Relationer og venskaber

Den kommende leder af tilbuddet Lars Nørskov fortæller, hvorfor det giver så god mening at starte et lokalt forankret skole- og dagbehandlingstilbud.

"Børn i Gribskov Kommune skal i videst muligt omfang have deres hverdag og gå i skole i Gribskov. Børn fortjener at have relationer og venskaber med dem, de naturligt er omgivet af. Det gavner ikke børns socialeudvikling eller selvværd at blive transporteret ud af kommunen for at modtage undervisning og dermed være afskåret fra deres kammerater nede ad vejen," siger Lars Nørskov og fortsætter:

"Vi insisterer på, at det fornemteste håb og mål med vores indsats om børnene på Fønix er, at de på sigt genoptager deres skolegang i almenskolen, og det kræver et tæt samarbejde, der styrkes ved at være en del af Gribskov Kommune," siger Lars Nørskov.

Det er også et tilbud til forældrene

Han forklarer videre, at Fønix også bliver et tilbud til forældrene:

"De vil blive inviteret ind i et tæt samarbejde, da børn udvikler sig i relationen til vigtige voksne. Vi skaber altså et helhedsorienteret tilbud til børn, der har brug for, at alle bidrager og samarbejder om at give børnene nye handlemuligheder og vedvarende forandringer," siger Lars Nørskov og konstaterer, at forældre er både værdifulde og nødvendige i arbejdet med børns trivsel og fagligeudvikling - og det fælles ansvar kan man kun løfte ved at arbejde tæt sammen.

Egne lokaler og udendørs arealer

Gribskov Kommune regner med, at Fønix fra start kan visitere syv børn til tilbuddet stigende til 10-12 børn over et halvt til et helt år. Tilbuddet får sine egne lokaler og udendørs arealer på Blistrup Skole. En kobling til det almene miljø på skolen vil være en mulighed i takt med elevens udvikling, ønsker og behov.

Formand for udvalget Natasha Stenbo Enetoft siger på vegne af udvalget:

"Vores børne- og ungepolitik handler netop om at skabe fællesskaber med plads til forskellighed. Børn og unge er ikke ens, og vi bestræber os på at skabe inkluderende og rummelige fællesskaber. Også et tæt forældresamarbejde er en vigtig del af vores børne- og ungepolitik," siger Natasha Stenbo Enetoft.

Formanden fortæller videre, at oprettelsen af tilbuddet skal bidrage til at opfylde Gribskovmodellens målsætninger om flere lokale løsninger i tæt samspil med familien omkring barnet:

"Vi mener, at det er vigtigt at have et alternativ til at visitere børn til eksterne tilbud hos for eksempel private udbydere. Og her tror vi på, at Fønix er den helt rette vej at gå, så jeg glæder mig bare rigtig meget til at se børnene folde sig ud i de nye rammer," slutter formanden.

Byrådet godkendte etableringen af skoledagbehandlingstilbuddet 14. april i år, og det åbner efter planen 1. august.

Yderligere oplysninger:

Natasha Stenbo Enetoft, formand for Børn Idræt og Familie, tlf. 7249 8270
Lars Nørskov, kommende leder af skoledagbehandlingstilbuddet Fønix, tlf. 7249 7169



FRA BLISTRUP



4.A med en god mission

Af Gitte V. Laustsen, lærer på Blistrup

4.A på Blistrup afdelingen havde en særlig mission i uge 19.

Eleverne ville gerne ud i lokalmiljøet for at lægge sten og hænge kort op for at sprede glæde og smil på læberne hos folk, på deres gåture.

Torsdag d. 7 maj var de klar til at gå ud på deres mission. En pragtfuld tur med masser af spænding på, hvordan det nu ville blive modtaget.

4.A fik hurtigt besked om dette, da flere havde kommenteret på, hvad de så på deres gåture. En borger havde på "Den lokale facebookside" lagt billeder op af udsmykningen. De søde elever blev overraskende glade. Missionen var fuldfendt.



FRA BLISTRUP

MINI FO

Af Elsebeth Holm-Nielsen, pædagog på Blistrup

Blistrup Mini-FO flyttede pga Covid19 i andre, større lokaler og ude arealer.

Her fik fantasien frit løb på naturlegepladsen og kreativiteten udfoldedes i små grupper indendørs.

Børnene har fundet dyr, kigget i dyrebøger, malet planeter og dekoreret træer med ler ansigter.

I anden fase flyttede vi og har været på fodboldbanen og "flyve med faldskærm" og sende bogstaver til himmels.

Der har været tid til socialisering, fællesskab og hygge i stor stil.



FRA PARKVEJ



Befrielses-sang på torvet

Af: Annelies Hayes Andersen, musiklærer på Parkvej

Eleverne fra 5.d, Parkvej, har i nødundervisningen to uger i træk været "glade gadesangere" og spredt glæde i Gilleleje.

Det startede mandag d. 4. maj, hvor vi markerede 75 år for befrielsen. Ligesom befolkningen gik i Algang og med Alsang gennem byen for at fejre befrielsen, gik vi i optog fra nødløkalerne i Rostgårdsvej over til Ellen Mariehjemmet på Torvet - med 2 meter afstand selvfølgelig.

Her sang de fem gode sange til beboerne, som sad forventningsfulde bag de åbne vinduer og døre, fordelt over to etager. Det var koldt og de var godt klædt på med frakker og tæpper på. Beboerne vinkede ivrigt til eleverne, som vinkede tilbage med deres dannebrogssflag, som nær blæste væk, ligesom musiklærer Annelies' noder! Beboerne sang med til de gode sange, "Danmark frit/En lærke letted", "Marken er mejet", "Bella Ciao" og vores succesnummer "Er du dus med himlens fugle". Ekstra nummeret: Livstræet, vakte megen glæde og personalet fortalte, det var "et dejligt indslag i denne Corona tid, hvor fornøjelserne er få".

Eleverne mærkede, hvor glade beboerne blev og ville straks videre til det næste plejehjem og synge! Derfor stod vi ugen efter i Bakkebos gårdhave (Bavne Ager har stadig lukket). Vi gik i optog og havde igen harmonikaen med. Solen skinnede og de glade børnestemmer skulle nu synge næsten tværs gennem glasruder... og det gjorde de! Vi fik nogle af beboerne endda til at danse med til "Pippi Langstrømpe" og "Fra England til Skotland".

"Kom endelig igen, her kommer ellers ikke et øje", fik vi at vide - og en af eleverne sagde: "Det var sjovt at lave, for de blev så glade, det kunne jeg selv se!" Alt i alt var det en stor succes og 5.d lærte noget vigtigt, nemlig at de kunne sprede glæde i en svær tid. Forhåbentlig kan vi besøge plejehjemmene igen i næste skoleår, når vi må komme indenfor - og synge sammen én gang til, for der sker noget magisk, når generationerne mødes.





3.D og 3.E i Haver til maver

Af Charlotte Balthazar, lærer på Parkvej

3.d og 3.e var så heldige, at vores forårsbesøg i Holløse på Rabarbergårdens "Haver til maver" lå så sent, at vi har kunne gennemføre det.

Det har været en god oplevelse. I grupper på 4-6 har eleverne fået et jordstykke, de har skulle kultivere, så og dyrke.

Det er de gået meget op i, der bliver luget, sået, plantet og vandet. I sommerferien skal eleverne selv passe haverne sammen med deres forældre, og efter ferien skal de forhåbentlig høste deres afgrøder og tilberede mad derude.

Når eleverne kommer tilbage på skolen skal de skrive besøgsdagbog om alt det, de har lært. Her nogle udpluk fra elevernes besøgsdagbøger:

Vi fik et jordstykke og så skulle vi gøre det klart til at så grøntsager. Jorden gødede vi med kompost. Vi skulle sætte kartofler og løg og så radiser og spinat. Kartofflerne skulle have 10 cm imellem sig og løgene skulle have 5 cm imellem sig, og imellem radiser og spinat skulle der være 2 cm. For at lave rækkerne lige brugte vi en rive som vi gik på. Vi dansede en regnorme-dans så regnormene kom op.
Sophia, 3.d

.....Da vi blev færdige gik vi hen til dyrene. Det var sjovt. Vi lærte at en so er gravid i 3 måneder og 3 uger og 3 dage og vi lærte også at en høne er gravid i 21 dage. Et han-får hedder en vædder og et hun-får hedder bare et får. Når et får føder hedder det, at de lemmer. Et baby-får hedder et lam. Vi lærte også at en hangris hedder en orne og en hungris hedder en so. Når en gris føder hedder det at de farer og når en lille gris bliver født hedder de pattegrise.

Når de bliver lidt større hedder de smågrise. En han-hest hedder en hingst og en hun-hest hedder en hoppe og sådan en baby-hest hedder et føl. En hun høne hedder bare en høne og en han hedder en hane og en lille baby en hedder en kylling.

Lena, 3.d

Vi lærte om en bjørneklo. Når den er voksen kommer der en blomst på toppen som har en million frø der spredes og hvis man får saften på sig syrer det på huden.

Vi lærte også hvordan man lavede kompost. Først skulle man lægge hø og så skulle der dyrelort og -tis oven på høet og så videre ligesom en lagkage.

Dyrelort og -tis + halm = mad til planterne.

Noah 3.d

Vi startede med at luge jorden og der var virkelig meget ukrudt så vi brugte også hænderne.

De andre ting vi havde sået var virkelig vokset. Så satte vi vores skilt ned i jorden. Vores gruppe har kaldt haven "Tomato Town".

Så plantede vi bladbede og majs og vi vandede det hele også det vi allerede havde sået.

Bagefter tog vi bidragter på og gik hen til bierne med Michael. Da han åbnede bi-kassen lignede det, at der var 999.999.999 mil. bier.

Vi så dronninge-bien som lavede alle bierne i kuben og der var drone-bierne som befrugtede dronninge-bien. Der var også arbejdsbierne som lavede honningen og der var også træk-bierne som hentede nektaren til arbejdsbierne og til sidst var der vagt-bierne som holdt vagt ved indgangen til bistadet.

Dexter, 3.d

FRA PARKVEJ



Fint livestream besøg af H.M. Dronningen

Af Laila Bertelsen, lærer på Parkvej

Tirsdag d. 16 juni var der for en kort bemærkning atter aktivitet i multisalen allerede fra tidlig morgen, hvor TV2 gjorde klar til dagen live udsendelse. Anledningen var den forsinkede fejring af H.M. Dronningens 80 års fødselsdag.

Alle 98 kommuner i landet skulle lave et billede til dronningen, hvor der skulle være et kendetegn fra kommunen samt et billede af dronningen. Alle billeder skulle være udført af 3.klasseelever. To elever fra hver kommune skulle så ind og overrække deres billede til H.M. Dronningen.

Billedskolen Gribskov fik opgaven, så 3.d og 3.e på Gilbjergskolen, Parkvej blev sat i gang med at tegne skitser. Også ramte Corona midt i det hele. Vi fik dog lavet tre af billederne færdige, og hele arrangementet blev udsat.

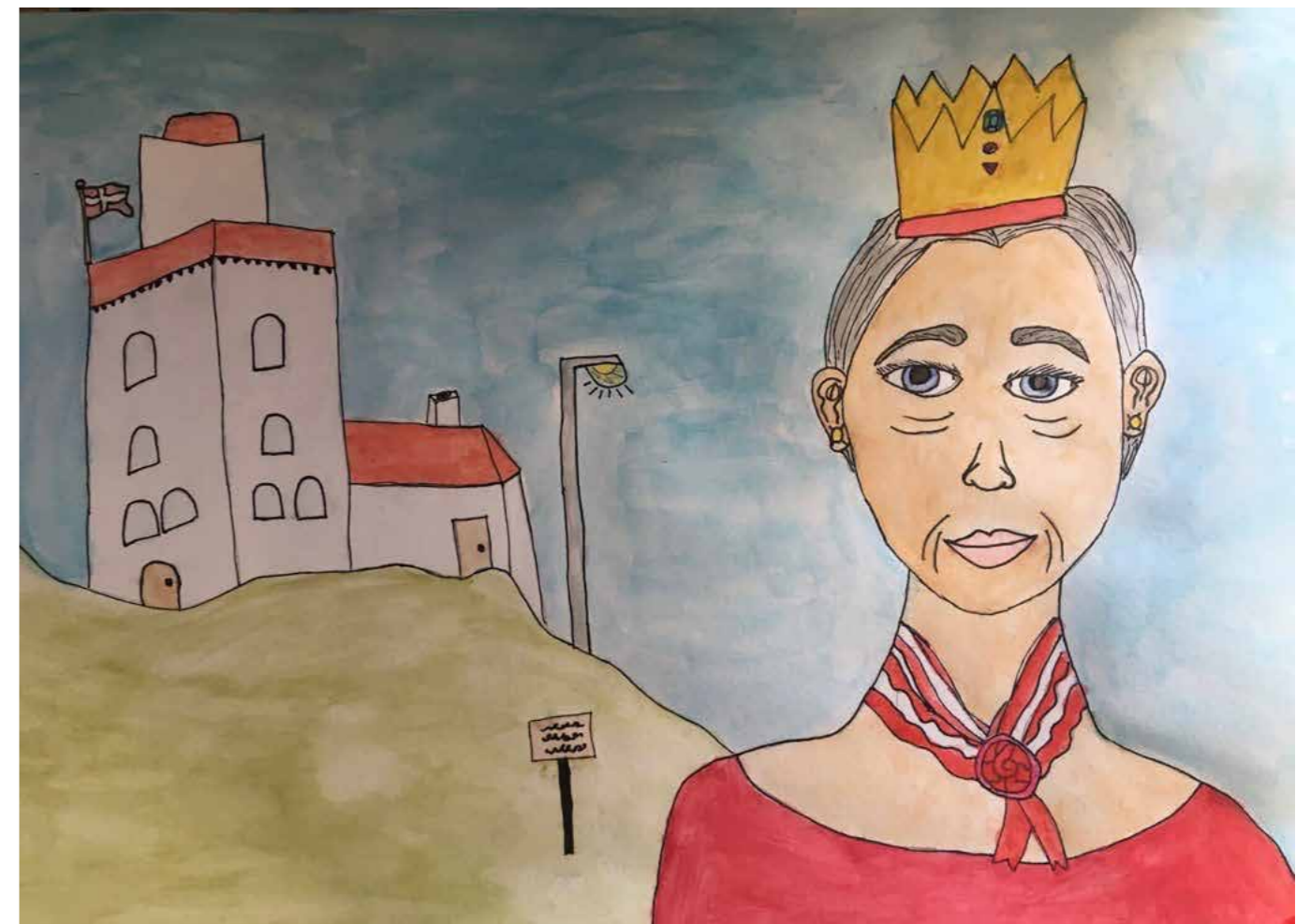
Så endelig tirsdag d. 16. juni skulle dronningen have sin gave. Men på grund af Corona skulle kun 5 kommuner sende børn ind for at overrække gaven. Heriblandt Gribskov.

Så Jonathan 3.d og Chili 3.e fik den store ære at møde dronningen og fortælle om deres arbejde med billederne.

Samtidig skulle begge klasser være med på livestream, hvor de sammen med eleverne på Christiansborg og Sigurd Barret samt de 5 andre kommuner skulle synge for dronningen, så alle de resterende 58 elever var opstillet med 2 meters sangafstand i multisalen.

Derudover optrådte eleverne også med et nummer på instrumenter og sang under ledelse af lærerne fra Musikskolen Gribskov fra deres orkester-mesterprojekt. Efter nummeret fik Nicole fra 3.d lov til at stille H.M. Dronningen et spørgsmål direkte.

Dagens udgangsreplik blev leveret af Liva fra 3.d, da hun blev spurgt hvad det bedste ved dagen var. "At gøre dronningen glad", svarede hun meget passende.



Tegningen, der blev sendt ind fra Gribskov Kommune er lavet af Nicole 3.d, Chili 3.e og Filippa 3.e.



Fra kunstinstitution til klasseværelse

Af Christina Helvad, lærer på Parkvej

Munkeruphus lukkede ned som kunstinstitution på grund af corona, men åbnede i stedet som klasseværelse og udeskole for 4. klasserne på Parkvej.

Da folkeskolen åbnede op igen var der ikke plads til de kreative fag. Faglokalerne måtte ikke bruges og det gør jo ondt i hjertet når man er billedkunstlærer med stort B.

Derfor var det med meget stort glæde at vi modtog et generøst tilbud fra udstillingsstedet Munkeruphus. Her stod man klar med en kunststilling som ikke måtte åbne for offentligheden, så havde vi mon lyst til at bruge Munkeruphus som klasseværelse fra april til og med sommerferien?

Det er et tilbud man siger ja tak til! Dele af udstillingen blev rykket ud i den smukke park og på stranden, der blev opsat håndvaske og telte i tilfælde af regn (som var venlig at udeblive). Og vi cyklede glade afsted med 4. klasserne fra Parkvej. Hver klasse var på Munkeruphus en fast dag om ugen i 10 uger.

Tilbuddet skulle afhjælpe skolernes mange logistiske udfordringer med at følge regeringens retningslinjer for udendørs undervisning og god afstand mellem børnene, men skal også sikre at kunst og natur bliver en vigtig del af skoleskemaet i denne tid og for fremtiden.

"Børnene har brug for naturen og kunsten netop nu", fortæller Munkeruphus' leder Line Kjær. "Hvis vi kan bidrage til, at der bliver lidt højt til loftet igen ved at undervise børnene udenfor, men også ved at skabe noget sammen og få afløb for en masse ting via kunsten, så er det et lyspunkt i denne mærkelige tid."

Munkeruphus stillede ikke alene sine faciliteter og udearealer til rådighed, men tilbød også udendørs workshops med kunstnere, der underviser børnene sammen med skolens billedkunstlærer, så den svære situation vendes til noget positivt. På den måde giver det ikke kun børnene nogle unikke oplevelser, men også muligheder for nogle indtægter for kunstnerne, der er hårdt ramt økonomisk af corona-krisen og ofte ingen reserver har at falde tilbage på.

Leder af Gilbjergskolen, Anja Helmbæk Horst, tilføjer: "Vi er utrolig taknemmelige for denne håndsrækning fra Munkeruphus i en tid, hvor vi skal gentænke al undervisning, og hvor vi med dette samarbejde kan skabe spændende aktiviteter på en ny og anderledes måde. At kunne give nogle af vores elever denne mulighed for at opleve et forløb om både natur og kunst, som passer så godt ind i den tid, vi står i lige nu, er et privilegie".

I samarbejde med Munkeruphus har vi arbejdet med de udstillende kunstnere, lært alt om Munkeruphus og multikunstneren Gunnar Aagaard Andersen som har boet i huset og endelig arbejdet med kunstneren og arkitekten Simon Hjermand Jensen som har en fast installation i Munkeruphus Park.



KLIK HER FOR AT SE BALLET:
<https://www.tiktok.com/@gilbjergskolen4klasse>
 Og husk lyden



Workshop 1: Studio ThinkingHand

Studio ThinkingHand består af to kunstnere: Rhoda Ting og Mikkel Dahlin Bojesen:

"Det giver virkelig mening at dele vores værker med børnene i denne tid, da vores praksis netop handler om, at vi mennesker er dybt forbundne, og at vi ikke er adskilt fra, men en del af naturen. Vi udfordrer det begrænsede perspektiv, som vi mennesker anskuer verden fra - for at finde nye måder at leve sammen med andre arter på. Og her kommer børnene med en utrolig forestillingsevne og nysgerrighed, hvilket er det bedste udgangspunkt for at lære og forstå," fortæller Studio ThinkingHand.

Og i lyset af pandemien blev det tydeligt, hvordan vi er flettet sammen med hinanden og resten af naturen i langt højere grad, end vi aner.

Sammen lavede vi land art af de materialer som naturen bød på. Flere af disse kan stadig opleves som en del af parken og vil være det så længe som de nu holder. Og hver elev skabte sin egen historie med rekvisitter fra parkens kammer som blev støbt i epoxy.

Workshop 2: Gunnar Aagaard Andersen og Munkeruphus

Gunnar boede i huset før det blev til et udstillingssted. Han var en multikunstner som arbejdede med mange forskellige medier og som ikke var bange for at eksperimentere.

Og så elskede han selskaber og var meget gæstfri. I hans ånd fandt vi ud af at man sagtens kan bruge en kop kaffe til fri kunst på lærred. Og vi designede kokkehuer som vi havde på da vi opførte en ballet med udsigt til havet.

Det er helt i hans ånd at 60 børn har brugt, udforsket og eksperimenteret hos ham. Og daglig leder på Munkeruphus, Kristine Nørgaard Andersen som stod for workshoppen, er helt sikker på at Gunnar er her endnu. Og hun er helt sikker på at det med børn og Munkeruphus - det er kommet for at blive.

Workshop 3: Simon Hjermand Jensen og balancerende kupler

Simon introducerede os til hans værk Observatoriet som står permanent i Munkeruphus Park. Han fortalte at han engang var skater og efterfølgende blev arkitekt - og siden har kredset om den runde, organiske form. Hvorfor skal bygninger være firkantede? Der er fx ikke noget i naturen som er firkantet. Observatoriet er en rund, asymmetrisk installation som man kan sidde inden i og observere stjerner, sol, lyden fra havet, hinanden og alt det andet parken byder på.

Og så skulle vi selv i gang med at komponere kupler ud af papir.

Simon fortæller: "Jeg synes det er sjovt at undervise eleverne. De har stort gå på mod og nysgerrighed. De skulle blandt andet klippe en del skaller ud af papir og sætte dem sammen til en kuppel. Og det var næsten som om at de fik samme aha oplevelse ved at samle kuplerne som jeg selv får når jeg bygger mine projekter. Det er dejligt at kunne videregive min viden og erfaring med at udnytte kurvens styrke og derved minimere materiale forbruget."

Desuden har klasserne haft masser af tid på egen hånd. Til at holde øje med tidevandet. Til at se blomsterne gro og land art værkerne langsomt forandre sig som tiden og naturen skred frem. De kender hvert hjørne både inde og ude - og har alle muligheder for at blive de bedste ambassadører for Munkeruphus. Flere af eleverne har allerede haft deres forældre med på rundvisning.

Børn og samtidskunst er en genial kombination. Her er et fælles udgangspunkt for at prøve at forstå sig selv og den verden vi lever i lige nu. Og nysgerrigheden og sanseligheden har haft kronede dage i Munkeruphus.

Fernisering

Vi afsluttede lige inden sommerferien med fernisering. Her viste eleverne deres flotte værker frem og viste også rundt på et sted som er blevet til deres eget. Værkerne vil blive udstillet på Parkvej efter sommerferien.

FRA PARKVEJ



Piet van Deurs runden i 4.Z

Af Emma og Linea i 4.Z

Piet van Deurs er sjovt fordi at man kommer til at se nogle meget gamle ting som vores lærer Jesper og Lisa tog med hjemmefra eller havde lånt.

Der var fx en gammel telefon og et smalfilmsapparat (som nogle troede var en symaskine) og vi fik lov til at se en film på fremviseren.

Piet van Deurs runden går ud på at man skal vælge en ting som lærerne har taget med og så skal man gætte hvad det er eller også ved man hvad det er, man skal også gætte på hvor gammelt det er og hvad det blev brugt til, og det skulle man gøre med en makker.

Og vi skulle gøre det med mindst tre ting men man måtte godt lave flere. Der var rigtig mange ting, der var sytten ting der var en gammel gul telefon og en sort som var lidt ældre, der var også en iPhone fire, og en gammeldags boremaskine og en ting man brugte til hestevogne.



FRA PARKVEJ



Den gode historie om opstart af Mini-FO på Gilbjergskolen

Af Stephanie Petersen, Pædagog i Labyrinten / Mini-FO

Så er vi godt i gang med Mini-FO her på Gilbjergskolens afdeling Parkvej.

Da vi sidste år gik i gang med, at arbejde på, at skabe rammerne omkring en Mini-FO, var vi spændte på hvordan alle vores ideer på tegnebrættet ville folde sig ud, når dagen så endelig kom, hvor vi skulle byde vores nye børn velkommen.

Da Corona-nedlukningen så kom var vi ærgerlige over, at vi ikke kunne starte op d. 1. april som vi havde glædet og gjort os klar til. Da vi så endeligt fik af vide, at nu skulle vi starte en Mini-FO op blot få dage efter, at resten af skolen åbnede op, så fik vi travlt. Når alt dette så er sagt og forklaret, så kom vi godt og hurtigt i gang med vores Mini-FO dagligdag i alle vores 3 Mini-FO grupper.

D.22/4 startede alle de nye Mini-FO børn

Den første dag begyndte foran hovedindgangen, hvor Michael (musik) Stig spillede Mariehønen Evigglad og de 3 grupper, som mødte ind forskudt, sang med, sammen med deres forældre. Herefter gik grupperne med vink og flagning, af børnene fra indskoling, til hver deres lokaler, sammen med de nye voksne fra deres gruppe. Her fik vi hilst på hinanden og lavet nogle små opgaver, samt leget en smule.

Vi øver os i Mini-FO

Vi øver os på, at lege på de forskellige områder på skolen, på blive gode venner med en masse nye kammerater som måske bliver til klassekammerater efter sommerferien. På at sidde ned på en stol og lave en lille opgave, lytte til fælles en besked, række hånden op hvis man vil spørge om noget. Vi øver os på, at gå på tur og færdes i trafikken og meget mere.

Der er mange ting, at lære når man starter et nyt sted, men alle er ved, at være fortrolige med skolen og glæder sig til, at starte i 0.klasse efter sommerferien.

Et udpluk af nogle af vores vigtigste formål med Mini-FO:

“At børnene fik skabt nogle gode relationer til hinanden og til de voksne”.

“At børnene blev fortrolige og trygge ved de nye omgivelser.”

De mål kan vi i det store og hele, sætte flueben ved, og det er vi så glade for og stolte over.

Forældrene fortæller blandt andet:

“Det har været en tryk start”

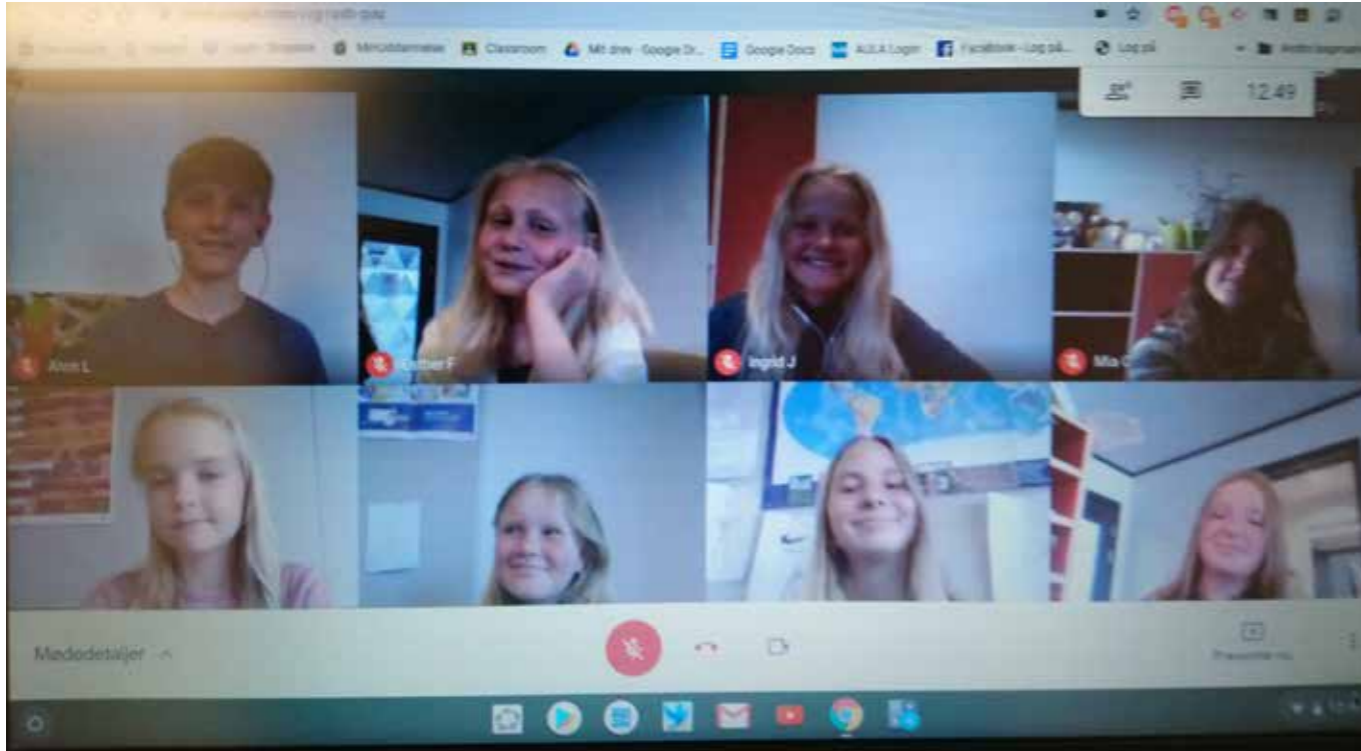
“Der er god tid til, at tale sammen og man føler, at ens børn bliver set og hørt”

“Børnene er blevet selvstændige og trygge, meget hurtigt.”

Alt i alt, så er historien og Mini-FOernes opstart på Gilbjergskolens afdeling Parkvej, en rigtig god én af slagsen.



FRA PARKVEJ



Dengang 6.E måtte blive hjemme grundet corona

Skrevet af Alvin, Anna, Emilie, Esther, Ingrid, Maja, Mia og Sarah - 6.E

De første indskydelser:

Yes! Nu går jeg glip af skolen. Jeg tænkte, at det var rart men nederen på samme tid.

Det var jo nederen, at man ikke kunne se sine venner, men det gode ved det var, at fx i pauser kunne man bare slappe af. Og selvfølgelig mindre lektier. Jeg tænkte også, at det kunne være, at man fik lidt ekstra ferie. Jeg var også lidt forvirret, og skyndte mig ind i klasse-chatten, for at skrive og høre, hvad de andre vidste og syntes.

Jeg sad og så de første minutter af det første pressemøde på mit værelse. Da Mette Frederiksen fortalte, at Danmark i noget tid skulle lukke ned, gik jeg lidt i chok. Jeg tænkte kun på mine venner, skolen og alt andet fritid. Jeg tænkte over, hvad jeg skulle gøre uden at se mine venner, snakke og gå i skole.

De første møder:

Siden nedlukningen har vi haft google Meet møder, stort set hver dag. Vi startede med skema i dansk og matematik. Senere hoppede alle fag på. Det er rart at se sin kammerater fra klassen. Men det fik bare en til at savne vennerne endnu mere. Det kan være svært at følge ordentligt med. Ovre i skolen har man lettere ved at koncentrere sig, og lærerne kan hjælpe meget bedre.

Vores digitale uge:

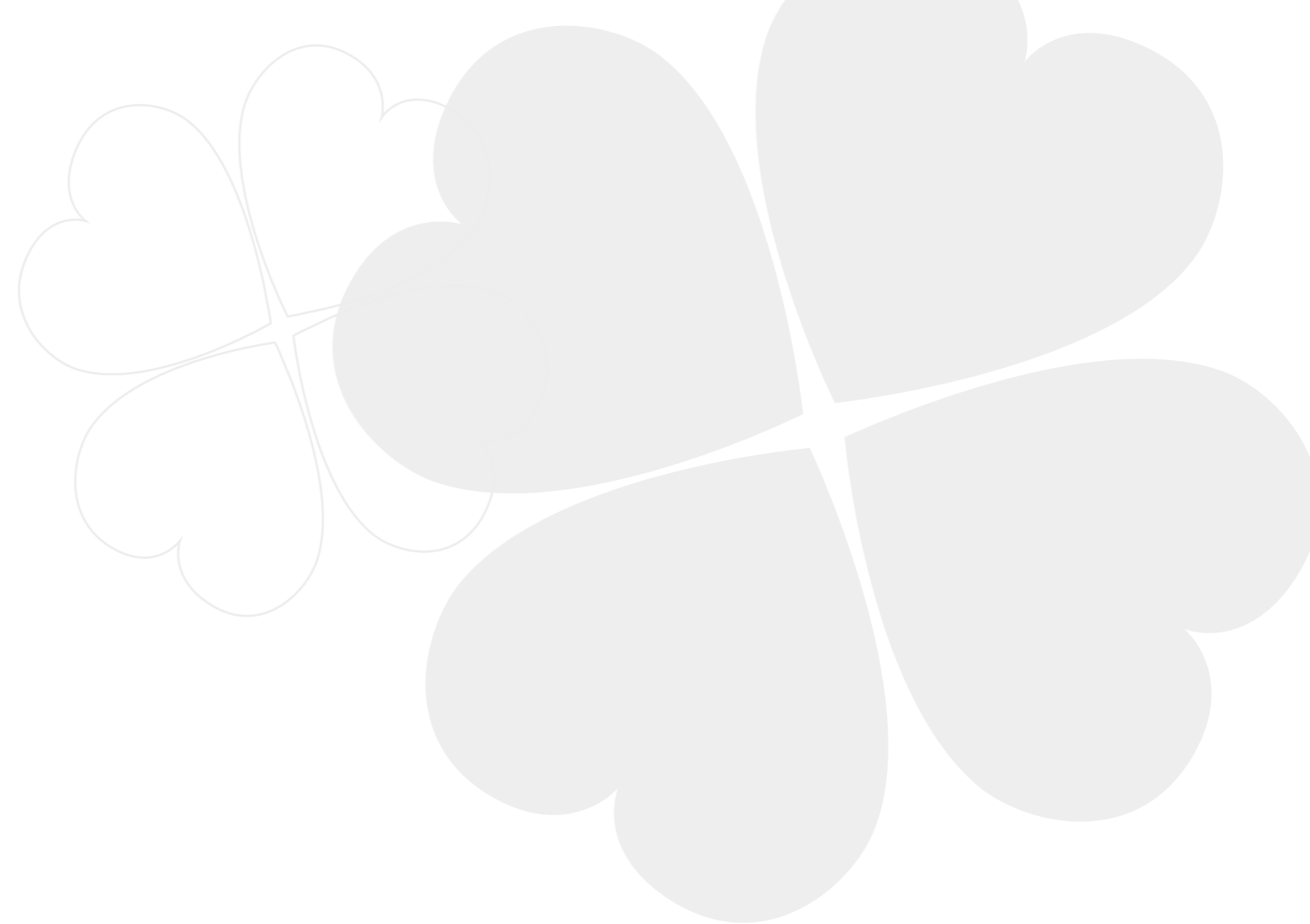
Mandag er en slags faglig fordybelsesdag. Vi får lov til at vælge, hvilket fag vi vil gå i dybden med, fordi lærerne underviser på skolen 0.-5. klasse. Og derfor ikke har muligheden for at undervise os. Tirsdag og onsdag er de dage, der minder mest om de sædvanlige skoledage. Vi møder ind på Meet kl. 8:00 og får fri kl. 14:00. Og mellem de timer får vi også de sædvanlige pauser. I 1. modul har vi matematik med Sharmin. I 2. og 3. modul har vi dansk med Anita i de to dage. Og de 2 sidste dage er blandet med lidt af det hele: Idræt, tysk, fransk, matematik, natur og teknik, engelsk, dansk og historie.

At mødes i fritiden:

Når man har villet være sammen med en ven, har det været svært at finde ud af, hvordan man må være sammen. Man skal helst være sammen med de samme 1-2 personer og være udenfor imens.

Nogle af de ting, vi laver i fritiden:

Nu kan man jo heller ikke længere møde op til den normale træning/sportsgren, og derfor har vi fundet nogle alternativer. Det er blandt andet styrketræning, løb, cykling, gåture, hundeluftning og at hoppe på trampolin. Og de kreative projekter er der jo også meget tid til. Her kan man jo sy, strikke, male, tegne og mange andre ting. Og så er der jo selvfølgelig masser af skærmtid. Vi bruger de sociale medier til at holde os opdateret. Så ved vi, hvad der sker i verden. Man bliver blandt andet inspireret af alle influencerne til at starte på nye projekter.



Influencerne har blandt andet også indflydelse og opfordrede alle til at blive hjemme. Det gjorde os glade, fordi det er godt at se andre folk tage initiativ.

Vi venter spændt på den 10. maj, hvor vi får at vide, om vi skal i skole. Men uanset hvad, ved vi godt, det ikke bliver det samme. Vi ville også gerne tilbage til skolen for at nyde vores klasse, inden vi bliver splittet op, og skal i nye klasser efter sommerferien. Det var også helt underligt, at skulle holde afstand konstant. Man måtte ikke længere give et kram til sine bedsteforældre, som man jo ellers plejer at kramme. Vi er også glade for, at vi kun går i 6. klasse. Så behøver vi ikke at bekymre os om konfirmationer, store forsamlings, job og de flere dødsfald der er kommet.

Pandemi:

Corona er ikke kun ramt i Danmark, men også i resten af verdenen. Det kaldes en pandemi. Det bekymrer os jo lidt, fordi smitten spredes hurtigere, og dødstallene bliver højere og højere. Vi tænker selv, at livet ikke bliver det samme som før. Altså at det ikke kommer til at være det samme, når corona er faldet en del. For vi ved at corona aldrig rigtig forsvinder. Vi ved heller ikke, hvornår man får lavet en vaccine.

Følelsen af hjemme tiden:

Vi har haft det svært, men også stabilt i de ca 2 måneder vi har været "indespærret". Vi har tænkt meget over, hvordan livet nu ændrer sig, i måske resten af året. Det kan være vi slet ikke kommer i skole, og der ville gå længere tid, før Danmark starter en stille og rolig genåbning. Vi er ved at komme godt på vej (tænker vi), men det kan jo altid ændre sig. Vi savner at kunne kramme vores venner/veninder, gå tættere op af folk, være i skole og eksempelvis spille rundbold i forår/sommer månederne. Vi savner i det hele taget bare ikke at skulle være i "panik" hele tiden.

Den 18 maj:

Vi glæder os spændt til den 18. maj, hvor vi endelig får lov til at være del af den store genåbning. Vi glæder os til at se vores venner igen og til at se, hvordan skolen håndterer denne situation. Vi har fået nogle hold, vi skal have resten af dette skoleår. Der er vi så sammen i mindre grupper og kan dermed smitte færre personer.

Tilbage i skole:

Vi er nu endelig kommet i skole. Det er sært og underligt og mærkeligt, fordi vi skal holde en meters afstand. Vi skal vaske hænder hele tiden. Og skemaet er blevet lavet fuldstændig om. Vi er blevet glædeligt overrasket fordi vi ikke skal have legegrupper alligevel. Nu er det ændret til, at vi kun må være sammen med vores egen klasse.

Vi håber, at denne tid snart er overstået.



Bier, blomster og mariehøns

Af børnehaveklasseleder Mette Antonino

Da vi vendte tilbage til skolen den 20. april var det, som bekendt, i nye og anderledes rammer med mange nye huskeregler såsom afstand og hyppig håndvask.

Eleverne fra 0.D blev inddelt i to hold med 12 elever pr. hold. På hold 1 og 2 blev der lavet mange af de samme kreative ting.

Vi havde flere mini emner i løbet af perioden. Det ene emne handlede om bier. Her så vi en film om biernes liv i bikuben, vi klippede flotte bier i forskellige størrelser og hængte dem op i vinduerne.

Vi havde et emne om blomster hvor vi klippede og klistrede flotte blomster af silkepapir og karton. Vi fandt blomster ved kanalen og legepladsen. De blev undersøgt for at finde ud af hvad de hed. Herefter blev de lagt i pres og lavet til flotte kort. Vi såede også ærteblomster, blomsterkarse og solsikker i potter.

Vi havde et emne om mariehøns, hvor eleverne lavede små faktabokse, klippede mariehøns og fandt mariehøns udenfor. Her lærte vi blandt andet, at der findes omkring 50 forskellige arter i Danmark men de mest almindelige er de 5 og 7 prikkede slags. Så der blev talt mange prikker på mariehøns af flere omgange, måske man kunne finde en sjælden en..

Mange, incl nogle af de voksne, blev også overrasket over, at de forpupper sig inden de bliver til de flotte mariehøns.

I den periode hvor klassen har været opdelt, har vi også sagt godmorgen til hinanden over Meet på smartboardet. Det har været vigtigt for alle at kunne sige "hej" og se hinanden når det ikke kunne lade sig gøre fysisk. De fælles emner har også bidraget til vores fællesskab som vi altid har dyrket, og i den periode hvor vi har været sammen - hver for sig, har det været særligt vigtigt at eleverne har kunnet se, fx i vinduerne at vi har lavet de samme ting. Så bier, blomster og mariehøns er flittigt blevet udstillet så kammeraterne har kunne se dem.





Mariehøne emne i børnehaveklasserne på Parkvej

Af børnehaveklasseleder Ina Tækker Meager

Her kommer lige lidt mere om de skønne mariehøner. For det var et fantastisk emne. Børnene i O.E har været så flittige og aktive. De har klippet og klistret, vendt og drejet. De har grinet og haft Aha oplevelser. De har set små video klip om alverdens dyr men mest om mariehøner. Alle børnene har lavet deres egen mariehøne foldebog som de stolt har vist frem hjemme.

Helt klart et emne vi laver igen næste år.





Tyggegummi øvelser i børnehaveklassen!

Af børnehaveklasseleder Ina Tækker Meager

Hvad er nu det for noget?

Før der var noget der hed Corona havde vi i børnehaveklasserne et tyggegummi forløb.

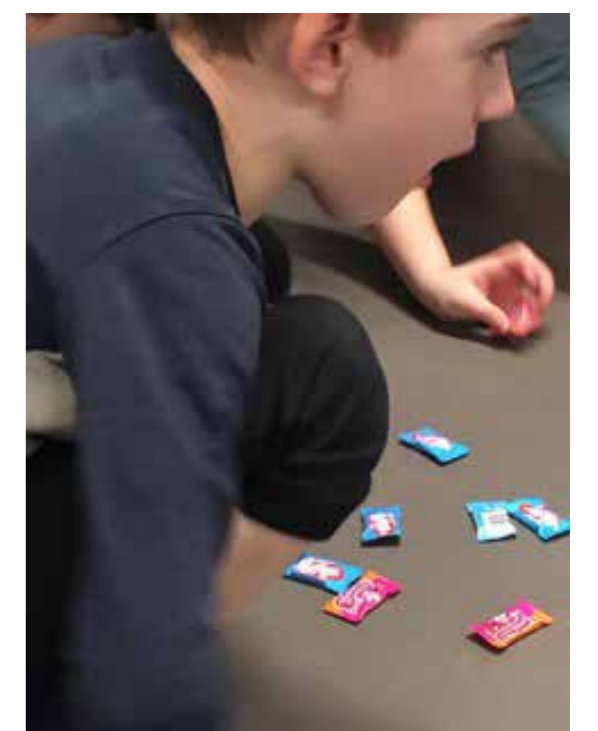
Det går simpelthen ud på at tygge tyggegummi, MEN ikke for sjov og ballade. Det handler i bund og grund om at have styr på mundmotorikken og øve mundbevidsthed. Dette skal de bruge, når de skal til at have bogstaver og skal mærke hvor tungen er og hvad den laver, når man f.eks. lave lyden "nnnnn". Forløbet vare 2-3 uger,

Dagligt tygger de tyggegummi i 10 minutter og laver div. øvelse. Børnene skal placere tyggegummi bestemte steder i munden. I starten er det svært for hvad betyder det når man skal sætte "tyggegummi fast på forsiden af de nederste fortænder (mellem nederste fortænder og underlæben) med tungen" Nogen børn lærer hurtigt øvelserne og andre kæmper lidt. Det er også svært når man mangler sine fortænder. Men det er sjovt og der er endda tid til at lærer at lave bobler.



Derudover har de også haft Tunge øvelse! Her fik børnene et stykke knækbrød med nutella på. Her måtte de kun bruge tungen til at slikke nutella af og til allersidst kunne de spise knækbrødet hvis de havde lyst;-).

En af dagene fik vi besøg af vores skoleleder Anja, og selvfølgelig skulle hun også være med. Børnene synes det var mega sejt og hun kunne tilmed puste den største boble.



FRA PARKVEJ



OASE NYT

Da skolerne genåbnede måtte vi lave Oase i og udenfor klasseværelserne , 4.+5. årgang på Rostgårdsvej og 3. årgang på Parkvej.

Dette medførte desværre , at mange børn valgte at tage hjem i stedet for at benytte sig af f.o. tilbuddet , hvilket er ærgerligt da der har været mange sjove og spændende aktiviteter.

På Rostgårdsvej tog vi en del ture til havnen og Østmolen for at følge et bådbyggeri og for at finde sneglehuse og sten til at bygge huse af i vandkanten. Der var waders på og højt humør selv om der af og til også kom lidt vand fra oven. Der blev en dag også fundet et meget spændende og meget ildelugtende marsvin som lå begravet i sandet.

Børnene snittede pinde , lavede bål , legede daseskjul og boldlege. De hinkede , lavede videoer , hørte høj musik og meget mere.

På Parkvej var der også ture til Østmolen med de berømte waders og forstørrelsesglas og ture til Strandbakkerne hvor børnene spillede fodboldgolf og legede i sandet.

Der har været kreative aktiviteter og bankospil og hulebyggeri i to plan i hækkene omkring os. Mange snobrød er bagt i bålgrøden i ugerne der er gået og efter 3 uger flyttede 4.+5. årgang tilbage til Parkvej hvor Oasen i skrivende stund strækker sig over både b og c klyngen.

Vi sagde farvel til Jette , Oliver , Flemming , Ida og Allan som på skift kom og hjalp til i Oasen.

Pannabanen er blevet sat op foran c klyngen og vores banacykler er fundet frem , solen skinner og nu glæder børn og voksne sig meget til at komme tilbage til vores dejlige Oase.

Sommerhilsen fra Oasefolket



Bondegårdsbesøg

Af Marius IV2

Hen over 3 uger har vi været på bondegården. Det var sjovt. Vi var ikke kun afsted én gang, men to gange.

Jeg prøvet at sætte min finger tæt på en 5 dage gammel ko den suttede på min finger, som var det en sutteflaske. Therese prøvet også, Robin var bange og lod derfor vær. Der var en stald, hvor der var mindst 30 køer, de ventede på at komme ud på marken. Der var også besøg af en dyrlæge, fordi der var en ko, der blev befrugtet det var klamt at høre koen larme imens.

Robin og mig sad på en ATV den var ret fed. Alle billeder er nede i bunden. Imens vi gik alene rundt, kom Mie. Mie er bondemandens datter. Mie fortalte en masse ting, om gården og køerne. På gården var også, Bodil. Bodil er gårdhunden den er mega sød, glad og legesyg. Gården er en gård, fyldt med malkekøer. Vi mødte også Arla lastbilen, chaufføren kom ud og vi fik en snak om, hvor mange liter mælk han hentede på gården. Den dag var det 3000 liter mælk. Det har været så hyggeligt og vi glæder os til næste gang....

Forfatteren er Marius
Fotograf er Therese
Robin deltog i turen



Filmprojekt i IV4

Af Kim Olsen, pædagog på Idrætsvej.

I gruppe 4 på Idrætsvej har vi i den sidste periode arbejdet med film. Vi har talt om forskellige filmgenrer fx. gyser, romantik, tegnefilm og action.

Vi har lavet manuskripter, talt om virkemidler i film og filmet og redigeret. Vi har også stiftet bekendtskab med stop/motion film. Nogle af eleverne fik den idé, at de ville lave en gyserfilm, og det gik vi så i gang med.

Det viste sig at være en proces der kaldte på en høj grad af samarbejde, tålmodighed og forståelse for hinandens synspunkter.

Feras, Hjalte og Noah blev interviewet om filmprojektet.

Hvad handler filmen om?

Feras: Den handler om en grim ulv og to drenge som bliver dræbt. Jeg startede på manuskriptet derhjemme og fik hjælp af min far. Han skrev det ned som jeg sagde.

Hvilken genre er filmen?

Feras: Det er en gyserfilm

Hvad var svært da I skulle lave filmen?

Feras: På et tidspunkt blev vi uvenner. Vi var tæt på at slette hele filmen fordi vi blev uvenner. Nogle af scenerne var svære at filme, fx. en scene der foregår på et toilet i skoven, men det var også sjovt. Den sværeste scene var da Hjalte skulle falde og dø. Vi skulle tage den om rigtig mange gange fordi den skulle passe perfekt.

Hvordan kom du med i filmen?

Hjalte: Jeg havde lavet en stop/motion film med nogle fra klassen, og blev spurgt om jeg ville med være i denne film.

Det blev et godt projekt. Scenerne blev gode. Det blev et rigtig fint projekt i forhold til, at det er børn som har lavet det. Den færdige film blev ca. 10 minutter lang.

Hvor filmede I hende?

Hjalte: I Kulsvierhytten i Aggerbo. Vi filmede i skoven og det passede godt med at det var en gyserfilm. Vi kunne filme nogle uhyggelige scener bl.a. ved en sump.

Hvor mange var I med til at lave filmen?

Hjalte: Vi var fire skuespillere, en kameramand og fire backstage. Dem som var backstage var med til at se hvad der blev filmet, og var gode til at være stille når vi filmede. Vi skulle have filmen til at hænge sammen, og derfor skulle vi også redigere den. Det var helt klart noget af det sværeste. Vi brugte lang tid på det, da alle scenerne skulle hænge sammen.

Ville du gerne lave flere film?

Hjalte: Ja, helt klart. Næste gang skal vi prøve at enes så godt så muligt, og det tror jeg godt vi kan.

Har du set filmen?

Noah: Ja, den var god. Det var sjovt at se på da den blev lavet.

Hvis der bliver lavet en 2'er vil du så være med?

Noah: Ja da. Jeg er også selv gået i gang med et manuskript. Jeg har lyst til at nogle fra klassen hjælper til, og den skal bl.a. handle om politiet.

Spørgsmålene til Feras, Hjalte og Noah er blevet lavet af gruppe 4.



Feras



Hjalte



Hverdagen i I5 efter Corona-lock down

Af Marianne Gravlund, lærer på Idrætsvej,

Da vi endelig måtte komme tilbage i skolen igen, så var det til en forandret hverdag med nye rutiner og restriktioner i forhold til hvor vi måtte være på skolen.

Undervisningen blev også anderledes, da vi skulle være mere ude. Vi har brugt skolens udeområder og nærområdet i Gilleleje.

Vi startede et samarbejde op med Gribskov Arkiv, da en af vores elever havde skrevet dagbog, imens han var hjemme, den blev givet videre til Arkivet. Derudover arbejdede vi også med interview i klassen. Eleverne fandt på spørgsmål i fællesskab i skolen, og derefter gik de hjem og lavede et interview med en, hvis hverdag var blevet påvirket. Vi sendte 2 interview videre til Gribskov Arkiv.

I dansk har eleverne arbejdet med Haiku-digte. Der blev fundet inspiration på Strandbakkerne, nede ved kanalen, på boldbanerne og Søborg Slotsruin.

Dyret er hurtigt
Dyret løber i skoven
For at finde mad

Fuglen lægger æg
Den ligger og ruger nu
Snart klækker ægget

Blomsten er nu hvid
Træet er meget lille
Det her græs er grønt

Tre døde krabber
På stranden lå en død snegl
De er derhenne

Stenen er sort/hvid
Stenen glimter og er flot
Der er mønster i

Den hvide bellis
Den er smuk, lille og gul
Den kan gro overalt

Eleverne har arbejdet med spejling i matematik - de arbejdede først med det inde i klassen og derefter var de ude i skolegården, hvor de lavede spejling opgaver til hinanden med kridt.

På Strandbakkerne havde de opgaver hvor de blandede matematik/ idræt og sociale relationer sammen. De skulle lave atletik: hop/ stød og kast og her skulle de selv finde en pind på 1 meter, og så skulle de 2 og 2 måle de forskellige aktiviteter. Derudover lavede de naturbilleder ud fra et billede, som de havde printet ud.





**OP MED BENENE OG
NYD SOMMERFERIEN ...**

VI SES IGEN D. 10. AUGUST

GILBJERGSKOLEN
TLF: 72499100

www.gilbjergskolen.dk

Facebook / Gilbjergkolen

DEADLINE NÆSTE GANG:
Fredag d. 25. september 2020

REDAKTION

Ansvarshavende redaktør:
Anja Helmbæk Horst
aheho@gribskov.dk

Redaktør: Christina Helvad
chelv@gribskov.dk